



执著坚守 成就幸福人生

北京交通大学校长 宁滨

2010年9月2日,你们胸怀梦想走进交大校门。光阴似箭、岁月如梭。如今,四年的时间过去了。

同学们,四年里,你们长大了,更加自信了。你们掌握了未来发展的初步知识与方法,有了自己的思考,但这仅仅是迈开了人生的第一步,未来的道路必将漫长而充满挑战与不确定性。明天,你们又将站在一个新的起点,开启新的征途。国家的安宁,社会的繁荣,乃至人类的进步,在很大程度上将依靠你们这一代人的努力与奋斗。在同学们即将启程之际,我谈几点想法与大家共勉,希望对你们有所启发,伴你们一路顺利前行。

你们要坚守自己的方向。今天你们当中的大部分同学已经有了心仪的工作,或者拿到了继续深造的入场券,不过可能随着时间的推移和社会阅历的增加,你们仍将面对学业、事业、情感的选择等多方面的考量。担心、犹豫、彷徨、失落,都是正常的人生经历,你们要善于明辨是非、果断抉择,坚守前行的方向,那就是在国家、社会和人类进步与发展做贡献的同时,实现自身价值。心浮气躁、朝三暮四,无论是做人还是做事,都是最忌讳的,都会令人一事无成。

你们要坚守自己的格调。进入大学,你们离开了父母的羽翼庇护;进入社会,你们将脱离学校的呵护。面对复杂的社会、全方位的竞争,我希望你们能够拥有健康良好的心

态,自信自立、乐观坚韧,坚守自己独特、高雅的格调,形成交大特有的风格。人的一生如同大海中的航行,不可能一帆风顺,总会遇到这样或那样的风雨和冲击。这时候,不要悲观、不要动摇,要淡定坚守、坦然面对。其实只需稍稍回首,你便会看到我们,你的父母和老师,你的母校,就在你们的身后,一直凝望着你们前进的背影。我相信那一刻,幸福定会化解你们心中的忧郁,使你们看到希望,产生勇气,乐观、坚定地前行。

你们要坚守自己的底线。世间万物皆有底线,越过底线就会引发意想不到的后果。60万年前小行星撞击地球,越过了很多物种生存的底线,导致大量生物灭绝;适量的二氧化碳气体能保护大气层,但越过底线就会产生温室效应。人类的心中也有着无形的底线,时时约束着我们的行为:生存是生命的底线,诚信是处世的底线,忠诚是爱情的底线,尊严是人格的底线……一个人一旦越出底线,思想就会蜕变,道德就会沦丧。所以,坚守底线,是我希望你们必须坚守的人生底线。

道不可坐论,德不能空谈。当今时代,经济高速发展,社会转型加剧,人们的世界观、价值观和利益观也因受到不断冲击而日益多元化。离开母校进入社会,面对无处不在的诱惑,一些基本的道德准则和行为规范你们必须坚守,这是你们安身立命的根本,维护

自尊的法宝,也是整个社会健康运行、和谐运转的客观需要。人生是一场旷日持久的旅程,跋涉过程中难免会有迷茫或者失落的时候。践行社会主义核心价值观,坚守心中底线是摆脱迷雾的力量,是照亮前路阳光。坚守心中的底线,你们将做出正确和无悔的选择。

你们要坚守自己的诺言。能够站在今天这个人生旅程的新起点,你们一定都曾经有过自己的理想,并在它的指引下走到现在。不要忘记,不要放弃,坚定地从现在开始实现自己的理想,实践自己为家、为国、为社会努力奋斗的诺言吧!

作为北京交通大学的毕业生,世俗意义上的成功,比如财富、名誉、地位的获得,并不应是成功的全部内涵。身处全面建设小康社会、实现“两个一百年”目标的新时期,作为青年一代,作为社会的精英,你们应该勇于担当、学会担当,将个人理想同国家、民族的奋斗目标统一起来,为建设富强、民主、文明、和谐的社会主义现代化国家而付出自己的汗水、奉献自己的青春。

同学们,离别的时刻就在眼前,千言万语化作一声祝愿:愿你们在社会的熔炉里,执著地坚守方向、坚守格调、坚守底线、坚守诺言,以自己的智慧与才能向世界展示北京交大人的境界、胸襟与情操,为国家、民族和人类社会的发展做出贡献,为母校增添新的荣耀!

舞台上永远是青春

对外经济贸易大学 张羽彤 文并摄



外经贸版《恋爱的犀牛》,舞台上,是大学生们的青春。

毕业临近时,日子是倒数着过的。一边努力适应着即将开始的社会生活,一边缅怀着自己将要失去的大学时光,是我,相信也是大部分毕业生正在经历的心情。

大学期间在校报做了两年的摄影记者,校园活动对我来说,曾经是有些沉重的负担。下了课后连续拍摄几个小时,等图片处理好通常都是深夜了,那时我总是带着疲惫上床休息,第二天腰酸背痛。

但是如今,若问我怀念大学的什么,那一定是舞台。对,就是舞台。

曾经的我,总是关注着相机里显示的画面,努力记录下每一个舞台上的人留下的珍贵瞬间。歌者深情的眼神、舞者活力的腰肢、演奏者和乐器的合二为一,以及所有演员的一眸一笑。我总是在最前排,距离舞台最近的地方,却很少受到它的感染。在我看来,歌唱得好不好,节目有没有趣似乎没那么重要,只要我的相片够好就行了。

直到大四,为了给朋友的“十佳”比赛助威,我才第一次坐在了大学生活动中心的观众席上。听着

选手歌唱,我不自觉地想到了自己曾经经历的那个“十佳”和舞台上的那些人。虽然不知道他们现在都在何处,但他们唱歌时紧闭双眼或是嗨到跳起的样子就印刻在我的脑海中,与面前努力歌唱的人一样。抽身出摄影记者的身份,我忽然理解了,舞台上永远都是年轻的身影,你能感受到最新鲜的青春就是在这里散发芬芳的。他们的跑调、忘词、冷场都可以被容忍,因为青春本身已足够让人陶醉,那些所谓的错误都变成了美好的点缀。

两年前的毕业季,我负责了校话剧团《恋爱的犀牛》的表演拍摄。两年后,我在剧场再次观看了这部话剧,只是这次换成了专业演员。熟悉的念白,更加精美的舞台场景和灯光,还有专业话剧演员对于故事的诠释,比起曾经的那个演出,也许都是榜样般的存在。但是我却一直在怀念两年前大学生活动中心的那舞台上为这部话剧努力演出的那些身影。他们是稚嫩的、青涩的,更是新鲜的、美好的。他们让我想起那句话——

“永远青春,永远热泪盈眶。”

China unicom 中国联通 创新·改变世界

北京考试报 BEIJING EXAMINATIONS

高考手机报在手 开学路无忧

权威发布 志愿填报 父母必读 专业视窗 备考指南 心理茶座 留学有路 你问我答

及时·方便·准确 为考生服务 让考生满意

打开手机报,时刻全知道!

高考手机报订购代码: 年包,联通用户发送GKSJBND到106558998 资费100元/年
月包,联通用户发送GKSJB到106558998 资费10元/月

客服热线及投诉电话: 82837146